

DEVIZAS: KLAIPĖDOS KULTŪROS FABRIKAS

Visuomeninio objekto projektas

AIŠKINAMASIS RAŠTAS

Klaipėdos kultūros fabrikas. Erdvė, skatinanti dalintis, bendrauti ir kurti.

Pagrindinė objekto vystymo idėja - sukurti mieste išskirtinę zoną, kuri būdama išoriškai ryški, funkcinė prasme maksimaliai įvairi ir kartu stilistiškai vieninga, šiandieną gali tapti tokia pat strategine miesto vieta kaip ir gynybiniai įtvirtinimai XVIII amžiuje. Istorinės aplinkybės, kažkada vertusios čia gyvenusius žmones atsiskirti ir gintis nuo išorės pavojų tam, kad išliktų, šiandien suteikia galimybę miestui atsiverti, tapti išskirtiniu, kas gyvybiškai reikalinga norint atkreipti dėmesį į save. Pats senojo statinio išsaugojimo, teritorijos vientisumo ir tikslaus pritaikymo šiandieninėms miesto reikmėms faktas tampa galingu signalu, liudijančiu apie miesto brandą, jo intelektualinį ir kūrybinį potencialą, leidžiantį generuoti ir sėkmingai įgyvendinti naujas idėjas miesto ir jo gyventojų labui.

Klaipėdos kultūros fabrikas - sveiko miesto tikslus įgyvendinantis objektas:

1. Erdvės, skatinančios socializaciją, bendravimą ir bendradarbiavimą. Pastato bendro naudojimo erdvės-holai, vestibuliai, eksplotuojamas stogas, lauko terasos, kiemas-sukurti tam, kad apjungtų įvairių kūrybinių profesijų atstovus ir per bendravimą bei bendradarbiavimą būtų „pagaminti“ nauji, patrauklūs kūrybiniai produktai visuomenei. Unikali kūrybinė aplinka viename tarpdisciplininiame klasteryje sukuria pozityvią nuotaiką, skatina pasitempti, siekti maksimalių rezultatų.

2. Naudojimo universalumas ir daugiafunkciškumas. Greitai besikeičiančiame šiandieniniame pasaulyje vienu iš svarbiausių sėkmės garantu tampa sugebėjimas teikti įvairias paslaugas vienoje vietoje, greitai keistis (transformuotis) ir prisitaikyti prie naujų sąlygų. Tai šio laikmečio ypatybė ir pagrindinė vystymosi sąlyga. Dauguma pastato patalpų gali būti pritaikomos įvairaus pobūdžio renginiams. Salės, kuriose vienu metu vyksta koncertai, kino seansai, šokiai, turi tokią garso izoliaciją, kuri netrukdo pastate dirbantiems žmonėms bei aplinkiniams gyventojams. Įrengta daugiafunkcinės paskirties salė su transformuojamomis žiūrovų kėdėmis, kurioje gali vykti įvairaus formato koncertai, spektakliai, konferencijos ir kt. Eksplotuojamas stogas, terasos, fasadai, kiemo erdvės gali būti pritaikomos filmų demonstravimui, koncertams, teatriniais pasirodymams. Didžiulėje lauko terasoje, atvertoje į Jono kalnelį, gali vykti įvairūs renginiai, neformalūs bendruomenių susitikimai.

3. Sveika ir draugiška žmonėms su negalia aplinka. Pastatas yra senamiesčio erdvėje, šalia gausiai apželdintos zonos, lengvai pasiekiamas ir įsimenamas miesto audinyje. Įrengtos patogios darbo vietos su puikiais mikroklimato savybėmis, gerai apšviestos natūralia ir dirbtine šviesa, su unikaliu vaizdu per langus. Šiuolaikinė kompiuteriu programuojama rekuperacinė vėdinimo sistema užtikrina oro kokybę bei energetinių resursų taupymą. Oro kondicionavimas užtikrina aukštą komforto lygį. Suteikta galimybė esant palankioms oro sąlygoms kūrybinę veiklą vystyti lauke-įrengtas eksplotuojamas stogas, didelis balkonas, unikali lauko terasa su komfortišku vaizdu. Absoliučiai visos pastato patalpos ir erdvės lauke yra pasiekiamos žmonėms su negalia.